

COMMÉMORATIONS DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE

MAI 2016



ZÉTWAL

De Gilles Elie-Dit-Cosaque

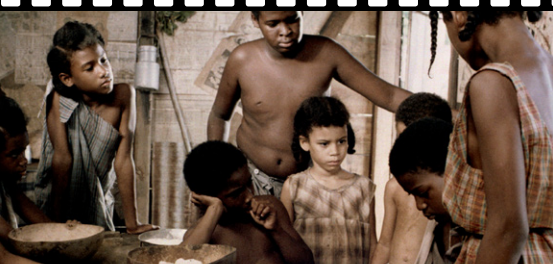
En présence du réalisateur



PASSAGE DU MILIEU

De Guy Deslauriers

En présence d'un historien spécialiste du CNMHE



RUE CASES-NÈGRES

D'Euzhan Palcy

Séance scolaire, sur réservation uniquement

PROJECTIONS-DÉBATS

ENTRÉE LIBRE

Réservation conseillée :

mladet@ligueparis.org ou 01 53 38 85 86

Coordonné par :



TOUTES LES SÉANCES SONT SUIVIES D'UNE DISCUSSION

MARDI 3 MAI À 20H

Espace Jean Dame
75002

MERCREDI 11 MAI À 19H

Salle Saint Bruno
75018

MERCREDI 11 MAI À 19H30

Mairie du 11^{ème}

JEUDI 12 MAI À 19H

Mairie du 10^{ème}



ZÉTWAL

De Gilles Elie-Dit-Cosaque

52 min, 2008 - Documentaire

En présence du réalisateur

C'est par hasard que je suis tombé sur Hugues Saint-Rose, éleveur de coqs de combat. M'étonnant que tous ses volatiles portent un nom d'astronaute il me répondit que c'était en hommage à son frère : « *l'homme qui aurait dû être le premier français dans l'espace* ». Zétwal retrace donc l'histoire de Robert Saint-Rose, grand admirateur de Césaire, et donne un aperçu de la Martinique des années 70.

JEUDI 12 MAI À 19H

Mairie du 12^{ème}

MARDI 24 MAI À 19H

Mairie du 3^{ème}

MERCREDI 25 MAI À 19H

Centre d'animation
Ken Saro Wiwa
75020



PASSAGE DU MILIEU

De Guy Deslauriers

1h25, 1999 - Docu-fiction

**En présence d'un historien spécialiste
du CNMHE (Comité National pour la Mémoire
& l'Histoire de l'Esclavage)**

Un bateau négrier européen, avec à son bord des centaines de captifs, quitte le Sénégal. Des hommes, des femmes, des enfants, arrachés à leur village, se retrouvent enfermés et empilés dans des soutes obscures. Durant les 18 semaines de la traversée en plein océan, les futurs esclaves vont vivre catastrophes, désespoirs et héroïsmes.

VENDREDI 13 MAI À 14H

Espace Jean Dame
75002

JEUDI 19 MAI À 10H

Mairie du 18^{ème}

MARDI 24 MAI À 14H

Mairie du 3^{ème}

MERCREDI 25 MAI À 10H

Centre d'animation
Ken Saro Wiwa
75020



RUE CASES-NÈGRES

D'Euzhan Palcy

1h40, 1983 - Fiction

**En présence d'un spécialiste
Séance scolaire, sur réservation uniquement**

1930. Au milieu d'une immense plantation, la Rue Cases-Nègres : deux rangées de cases de bois désertées par les adultes partis travailler la canne à sucre. La rue appartient aux enfants et surtout à José, 11 ans, orphelin élevé par sa grand-mère, M'an Tine. Celle-ci n'a qu'un rêve : faire étudier José. Mais pour cela, il faudra quitter la Rue Cases-Nègres.

ENTRÉE LIBRE

Réservation conseillée : mladet@ligueparis.org ou 01 53 38 85 86